**KONSPEKT PRZEDMIOTU**

Semestr zimowy, rok akad. 2020/2021

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Emocje i motywacje |
| Kierunek/-i studiów / rok studiów / semestr studiów | Psychologia/ 2 rok/ IV semestr |
| Tryb studiów | Niestacjonarny |
| Forma zajęć | Ćwiczenia  |
| Liczba godzin | 16 |
| Koordynator przedmiotu: | Dr Anna Studzińska |
| Jakie są ogólne cele dydaktyczne tego przedmiotu? | Celem jest zapoznanie studentów ze zjawiskiem emocji i motywacji oraz ich wzajemnych zależności. Kolejnym celem jest wprowadzenie do klinicznych aspektów emocji, regulacji emocji oraz motywacji.  |
| Jak są kryteria zaliczenia tego przedmiotu? | **1. KOLOKWIUM*** Test jednokrotnego wyboru
* 30 pytań

**2. PREZENTACJA W GRUPACH*** na wybrany temat na podstawie wybranych artykułów naukowych i dodatkowej literatury dowolnej.
 |
| Jakie są kryteria zaliczenia tego przedmiotu na ocenę celującą? | Aby uzyskać ocenę celującą należy uzyskać maksymalną liczbę punktów z kolokwium (30 pkt) oraz wykazać się szczególnym zaangażowaniem w zajęcia (dyskusja na zajęciach/ szczególnie angażująca grupę, ciekawa prezentacja, wykorzystanie źródeł dodatkowych) |
| Pozostałe informacje, dotyczące tego przedmiotu, ważne dla studenta | **Tematy prezentacji:*** **Zajęcia 2.** Czy okazując fizyczne przejawy emocji możemy dać komuś wskazówkę, że kłamiemy? O wykrywaczu kłamstwa
* **Zajęcia 3**. Uogólnione zaburzenie lękowe z perspektywy dysregulacji emocji
* **Zajęcia 4**. Między empatią a psychopatią
* **Zajęcia 5.** Rzadkie fobie specyficzne – rodzaje i leczenie
* **Zajęcia 6.** Samookaleczenia bez intencji samobójczej a zachowania samobójcze – rola motywacji
* **Zajęcia 7.** Poporodowe zaburzenia nastroju

**Literaturę podstawową do prezentacji znajdą Państwo w „Plikach” na MS Teams** |

|  |
| --- |
| **ZAJĘCIA 1****(2 godz.)** |
| Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał) | Efekty uczenia się:1. Student będzie znał rozróżnienie pomiędzy emocjami podstawowymi, złożonymi i meta emocjami2. Student będzie potrafił scharakteryzować funkcje jakie pełnią emocje w życiu człowieka3. Student będzie wiedział, jak powstają emocje z punktu widzenia fizjologii 4. Student będzie rozumiał czym są emocje  |
| Treści zajęć | 1. Czym są emocje 2. Krótka historia podstawowych teorii emocji 3. Fizjologia emocji na poziomie ciała i mózgu 4. Jakie byłoby życie bez emocji 5. Emocje podstawowe, złożone i meta-emocje6. Jak rozpoznajemy emocje |
| Źródło/a do nauki treści z tych zajęć  | Minimalne / obowiązkowe:1. Psychologia (2003). David G. Myers. Wydawnictwo Zysk i S-ka – rozdział 13 Emocje

Rozszerzające / uzupełniające:1. Dąbrowski, A. (2012). Wpływ emocji na poznawanie. *Przegląd Filozoficzny. Nowa Seria*.
2. Skerry, A. E., & Saxe, R. (2015). Neural representations of emotion are organized around abstract event features. *Current biology*, *25*(15), 1945-1954.
3. Jarymowicz, M., & Imbir, K. (2010). Próba taksonomii ludzkich emocji. *Przegląd psychologiczny*, *53*(4), 439-461.
 |

|  |
| --- |
| **ZAJĘCIA 2****(2 godz.)** |
| Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał) | Efekty uczenia się:1. Student będzie rozumiał mechanizmy regulacji emocji 2. Student będzie potrafił scharakteryzować czynniki utrudniające regulację emocji 3. Student będzie umiał rozpoznać cechy charakterystyczne zaburzenia osobowości borderline  |
| Treści zajęć | 1. Prezentacja studentów 2. Czym jest regulacja emocji?3. Regulacja emocji i powiązane procesy 4. Strategie regulacji emocji 5. Czynniki, które mogą utrudniać regulację emocji 6. Czym jest dysregulacja emocji i emocjonalna podatność na zranienie 7. Zaburzenie osobowości borderline jako przykład zaburzenia związanego z dysregulacją emocji (Teoria biospołeczna rozwoju zaburzenia osobowości borderline, diagnoza i case studies) |
| Źródło/a do nauki treści z tych zajęć  | Minimalne / obowiązkowe:1. Górska, D., Soroko, E. (2004). Poznawcze aspekty regulacji emocji. W: Kaliszewska, K., Sakson-Obada, O., Zielona-Jenek, M., Zinczuk, J. (red.). *Emocje – subiektywne doświadczenie czy zdarzenie interpersonalne?* Poznań: Bogucki Wydawnictwo Naukowe

Rozszerzające / uzupełniające:1. Pastuszak-Draxler, A. (2012). Regulacja emocji u pacjentów z zaburzeniem osobowości borderline: aktualne kierunki badań. *Psychiatria Polska*, *46*(3).
2. Soroko, E. (2007). Regulacja emocji w kontekście rozwoju osobowości. W: Kaczmarek, Ł., Słysz, A. (red.). Serce i umysł. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM
3. Wrońska, A. (2007). Zaburzenia osobowości typu borderline (zaburzenia z pogranicza) —epidemiologia, etiologia, leczenie. *Psychiatria w Praktyce Ogólnolekarskiej*, *7*(4), 161-169.
 |

|  |
| --- |
| **ZAJĘCIA 3****(2 godz.)** |
| Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał) | Efekty uczenia się:1. Student będzie wiedział jakie są społeczne mechanizmy powstawania emocji 2. Student będzie rozumiał zjawisko zarażania afektywnego 3. Student będzie potrafił scharakteryzować empatię, inteligencję emocjonalną i teorię umysłu4. Student będzie znał metody badania teorii umysłu5. Student będzie znał teorię schematów emocjonalnych i skalę schematów emocjonalnych Leahy’ego  |
| Treści zajęć | 1. Prezentacja studentów 2. Mechanizm zarażania afektywnego i zapoznanie ze skalą zarażania afektywnego 3. Czym jest empatia i jaka jest różnica pomiędzy empatią, a współczuciem 4. Stadia rozwoju empatii wg. Hoffmana 5. Co wpływa na rozwój empatii – dyskusja o dylemacie nature versus nurture6. Omówienie modelu inteligencji emocjonalnej Golemana 7. Wprowadzenie do zagadnienia teorii umysłu i metod jej badania (np. False Belief Task)8. Emocje jako obiekt poznania społecznego - schematy emocjonalne, model schematów emocjonalnych i skala schematów emocjonalnych Leahy’ego |
| Źródło/a do nauki treści z tych zajęć  | Minimalne / obowiązkowe:1. Wróbel, M. (2008). O transferze emocji i nastrojów między ludźmi–mechanizm i psychologiczne wyznaczniki zarażenia afektywnego. *Psychologia Społeczna*, *3*(8), 210-230.2. Psychologia emocji (2005). Red Michael Lewis, Jeanette M. Haviland – Jones. GWP: Część VII. Rozdział 43. Empatia i współczucie.3. Sadowska, M., & Brachowicz, M. (2008). Struktura inteligencji emocjonalnej. *Studia z Psychologii*, *15*, 65-79.Rozszerzające / uzupełniające:1. Doherty, R. W. (1997). The Emotional contagion scale: A measure of individual differences. *Journal of Nonverbal Behavior*, 21, pp. 131-154.
2. Wiener, D., Andrzejewska, M., Bodnar, A., & Rybakowski, J. (2011). Zaburzenia teorii umysłu oraz empatii w schizofrenii i chorobie afektywnej dwubiegunowej. *Neuropsychiatria i Neuropsychologia*, *6*(2), 85-92.
3. Dyrda, K., Dante-Luci, K., Bieniek, R., & Bryńska, A. (2020). Programy terapeutyczne ukierunkowane na rozwój teorii umysłu u pacjentów z zaburzeniami ze spektrum autyzmu–dostępne metody i ich skuteczność. *Psychiatr. Pol*, *54*(3), 591-602.
 |

|  |
| --- |
| **ZAJĘCIA 4****(2 godz.)** |
| Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał) | Efekty uczenia się:1. Student będzie potrafił scharakteryzować różnicę pomiędzy strachem, a lękiem 2. Student będzie potrafił rozpoznać 4 podstawowe komponenty lęku 3. Student będzie potrafił opisać problem w pięciu wymiarach doświadczenia 4. Student będzie znał związki między myślami a nastrojami i reakcjami organizmu5. Student będzie znał mechanizmy powstawania zaburzeń lękowych i fobii  |
| Treści zajęć | 1. Prezentacja studentów 2. Podstawowe różnice pomiędzy lękiem, a strachem 3. Komponent poznawczy, emocjonalny, somatyczny i behawioralny lęku i strachu 4. Model pięciu czynników istotnych w kontekście doświadczeń życiowych na przykładzie lęku 5. Związki pomiędzy myślami i nastrojami; czy różne myśli skłaniają nas do różnych zachowań 6. Związki między myślami, a reakcjami organizmu; myśli charakterystyczne w lęku 7. Zaburzenia lękowe i fobie – case studies  |
| Źródło/a do nauki treści z tych zajęć  | Minimalne / obowiązkowe:Psychologia emocji (2005). Red Michael Lewis, Jeanette M. Haviland – Jones. GWP: Część VII. Rozdział 36. Strach i lęk z perspektywy ewolucyjnej, poznawczej i klinicznejRozszerzające / uzupełniające: |

|  |
| --- |
| **ZAJĘCIA 5****(2 godz.)** |
| Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał) | Efekty uczenia się:1. Student będzie rozumiał jakie są mechanizmy procesów motywacyjnych 2. Student będzie potrafił scharakteryzować zjawisko wyuczonej bezradności 3. Student będzie wiedział jakie są konsekwencje wewnętrznego i zewnętrznego umiejscowienia kontroli 4. Student będzie znał mechanizmy psychologiczne i fizjologiczne głodu 5. Student będzie znał motywy zachowań seksualnych |
| Treści zajęć | 1. Prezentacja studentów 2. Jak przebiegają procesy motywacyjne?3. Wewnętrzne i zewnętrzne umiejscowienie kontroli 4. Eksperyment Seligmana i Maiera 5. Zjawisko wyuczonej bezradności – eksperyment 6. Motywacja seksualna |
| Źródło/a do nauki treści z tych zajęć  | Minimalne / obowiązkowe:Psychologia (2003). David G. Myers. Wydawnictwo Zysk i S-ka – rozdział 12 MotywacjaRozszerzające / uzupełniające: |

|  |
| --- |
| **ZAJĘCIA 6****(2 godz.)** |
| Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał) | Efekty uczenia się:1. Student rozumie znaczenie zjawisk emocji i motywacji dla rozwoju zaburzeń psychicznych 2. Student zna podstawowe rodzaje zaburzeń emocjonalnych 3. Student potrafi scharakteryzować różnicę pomiędzy emocjami, nastrojami i innymi zjawiskami afektywnymi  |
| Treści zajęć | 1. Prezentacja studentów 2. Emocje a nastrój i inne zjawiska afektywne 3. Emocje a psychopatologia3. Omówienie roli emocji i motywacji w rozwoju zaburzeń psychicznych  |
| Źródło/a do nauki treści z tych zajęć  | Minimalne / obowiązkowe:Angst, J., Ajdacic-Gross, V., & Rössler, W. (2015). Klasyfikacja zaburzeń nastroju. *Psychiatria Polska*, *49*(4), 663-671.Rozszerzające / uzupełniające: |

|  |
| --- |
| **ZAJĘCIA 7****(2 godz.)** |
| Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał) | Efekty uczenia się:1.Student będzie rozumiał związki emocji i motywacji z występowaniem depresji 2. Student będzie znał specyficzne aspekty emocji i motywacji w przebiegu zaburzeń depresyjnych 3. Student będzie potrafił zidentyfikować objawy zaburzeń depresyjnych  |
| Treści zajęć | 1.Prezentacja studentów 2. Depresja, dystymia – kryteria diagnostyczne, aspekty kliniczne i związki z motywacją i emocjami 4. Specyfika emocji i motywacji w przebiegu zaburzeń depresyjnych 5. Przedstawienie narzędzia do diagnozy zaburzeń depresyjnych – SCID I  |
| Źródło/a do nauki treści z tych zajęć  | Minimalne / obowiązkowe:Angst, J., Ajdacic-Gross, V., & Rössler, W. (2015). Klasyfikacja zaburzeń nastroju. *Psychiatria Polska*, *49*(4), 663-671.Rozszerzające / uzupełniające: |

|  |
| --- |
| **ZAJĘCIA 8****(2 godz.)** |
| Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał) | Efekty uczenia się:1. Student będzie rozumiał związki emocji i motywacji z występowaniem choroby afektywnej dwubiegunowej 2. Student będzie znał specyficzne aspekty emocji i motywacji w przebiegu choroby afektywnej dwubiegunowej 3. Student będzie potrafił zidentyfikować objawy choroby afektywnej dwubiegunowej  |
| Treści zajęć | 1.Choroba afektywna dwubiegunowa (ChAD) – kryteria diagnostyczne, aspekty kliniczne i związki z motywacją i emocjami 2. Kolokwium |
| Źródło/a do nauki treści z tych zajęć  | Minimalne / obowiązkowe:Gorostowicz, A., & Siwek, M. (2018). Trudności w diagnostyce choroby afektywnej dwubiegunowej. *Psychiatria i Psychologia Kliniczna*, *18*(1).Rozszerzające / uzupełniające: |