

KONSPEKT PRZEDMIOTU

Semestr letni, rok akad. 2020/2021

Nazwa przedmiotu	Emocje i motywacje
Kierunek/-i studiów / rok studiów / semestr studiów	Psychologia
Tryb studiów	Niestacjonarny
Forma zajęć	Wykład
Liczba godzin	24
Koordinator przedmiotu:	Dr Anna Studzińska
Jakie są ogólne cele dydaktyczne tego przedmiotu?	Zaznajomienie z teoriami emocji i motywacji oraz metodami badań wykorzystywanymi w badaniu emocji i motywacji.
Jak są kryteria zaliczenia tego przedmiotu?	Egzamin pisemny (pytania otwarte).
Jakie są kryteria zaliczenia tego przedmiotu na ocenę celującą?	Zaliczenie egzaminu na ocenę bardzo dobrą i dodatkowo udzielenie poprawnej odpowiedzi na pytanie dodatkowe.
Pozostałe informacje, dotyczące tego przedmiotu, ważne dla studenta	Wykłady odbywają się w formie nagrań udostępnianych studentom i studentkom przed terminem zajęć. W godzinach zajęć odbywają się konsultacje dotyczące danego tematu oraz omawiające wybrane zagadnienia poruszone podczas wykładu.

ZAJĘCIA 1 i 2

(6 godz.)

Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał)	<p>Efekty uczenia się: Studentki i studenci</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Będą wiedzieli czym są emocje, afekt, stres, nastrój 2. Będą znali teorie dotyczące emocji (teoria dwuczynnikowa, teorie ewolucyjne, poznawcze i konstruktywistyczne) oraz badania, które pokazują zasadność tych teorii.
Treści zajęć	<ol style="list-style-type: none"> 1. Definicje: emocje, afekt, stres, nastrój 2. Teorie: dwuczynnikowa, ewolucyjne, poznawcze, konstruktywistyczne
Źródło/a do nauki treści z tych zajęć	<p>Minimalne / obowiązkowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykład, quiz po wykładzie - Zimbardo, Ph., Johnson, R. L., McCann, V. (2010). Psychologia. Kluczowe koncepcje. Motywacja i uczenie się. PWN - rozdział 1.1 Po co nam emocje? <p>Rozszerzające / uzupełniające:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Niedenthal, P. M. & Ric, F. (2017). Psychology of emotion. Routledge. - rozdział 1 - https://www.gutenberg.org/files/1227/1227-h/1227-h.htm Ch. Darwin - The Expression of the Emotions in Man and Animals

ZAJĘCIA 4, 5, 6

(9 godz.)

Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał)	<p>Efekty uczenia się: Studentki i studenci będą</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. znali metody badawcze wykorzystywane w psychologii emocji i motywacji 2. umieli wybrać i zastosować odpowiednie metody w planowanych badaniach
Treści zajęć	<ol style="list-style-type: none"> 1. Etyka badań nad emocjami i motywacjami 2. Wywoływanie emocji / manipulowanie emocjami w badaniach 3. Przypominanie sobie emocji w badaniach 4. Naturalnie pojawiające się emocje 5. Pomiary (kwestionariusze, ekspresje, EEG, fMRI)
Źródło/a do nauki treści z tych zajęć	<p>Minimalne / obowiązkowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykład, quiz po wykładzie - http://www.benedekkurdi.com/#oasis - wesołość: https://youtu.be/b0OeM6UUAoI?t=93 - strach: https://www.youtube.com/watch?v=CMbI7DmLCNI - smutek: https://youtu.be/FAhrqKqK_cA?t=43 - http://www.epaclab.com/voice-stimuli <p>Rozszerzające / uzupełniające:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podane podczas wykładu - Niedenthal, P. M. & Ric, F. (2017). Psychology of emotion. Routledge. - rozdział 2

ZAJĘCIA 7

(3 godz.)

Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał)	Efekty uczenia się: Studentki i studenci będą 1. znali i rozumieli funkcje emocji 2. potrafili przedstawić i omówić funkcje emocji
Treści zajęć	1. Funkcjonalność emocji 2. Czy emocje są potrzebne do przeżycia? 3. Komunikacyjna funkcja emocji 4. Społeczna funkcja emocji
Źródło/a do nauki treści z tych zajęć	Minimalne / obowiązkowe: - wykład, quiz po wykładzie - podane podczas wykładu Rozszerzające / uzupełniające: - podane podczas wykładu - Niedenthal, P. M. & Ric, F. (2017). Psychology of emotion. Routledge. - rozdział 4

ZAJĘCIA 8

(3 godz.)

Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał)	Efekty uczenia się: Studentki i studenci będą 1. wiedzieli w jaki sposób emocje są powiązane z poznaniem 2. czym jest i jak może wyglądać regulacja emocji
Treści zajęć	1. Wpływ emocji na percepcję 2. Wpływ emocji na pamięć 3. Wpływ emocji na sądy i podejmowanie decyzji 4. Strategie regulacji emocji 5. Zerówka
Źródło/a do nauki treści z tych zajęć	Minimalne / obowiązkowe: - wykład, quiz po wykładzie - podane podczas wykładu Rozszerzające / uzupełniające: - podane podczas wykładu - Niedenthal, P. M. & Ric, F. (2017). Psychology of emotion. Routledge. - rozdziały 8 i 9