



## KONSPEKT PRZEDMIOTU

Semestr letni, rok akad. 2020/2021

Nazwa przedmiotu	Emocje i motywacje
Kierunek/-i studiów / rok studiów / semestr studiów	Psychologia
Tryb studiów	Stacjonarny
Forma zajęć	Wykład
Liczba godzin	30
Koordinator przedmiotu:	Dr Anna Studzińska
Jakie są ogólne cele dydaktyczne tego przedmiotu?	Zaznajomienie z teoriami emocji i motywacji oraz metodami badań wykorzystywanymi w badaniu emocji i motywacji.
Jak są kryteria zaliczenia tego przedmiotu?	Egzamin pisemny (pytania otwarte).
Jakie są kryteria zaliczenia tego przedmiotu na ocenę celującą?	Zaliczenie egzaminu na ocenę bardzo dobrą i dodatkowo udzielenie poprawnej odpowiedzi na pytanie dodatkowe.
Pozostałe informacje, dotyczące tego przedmiotu, ważne dla studenta	Wykłady odbywają się w formie nagrań udostępnianych studentom i studentkom przed terminem zajęć. W godzinach zajęć odbywają się konsultacje dotyczące danego tematu oraz omawiające wybrane zagadnienia poruszone podczas wykładu.

## ZAJĘCIA 1 i 2

( 6 godz.)

Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał)	<p>Efekty uczenia się: Studentki i studenci</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Będą wiedzieli czym są emocje, afekt, stres, nastrój</li> <li>2. Będą znali teorie dotyczące emocji (teoria dwuczynnikowa, teorie ewolucyjne, poznawcze i konstruktywistyczne) oraz badania, które pokazują zasadność tych teorii.</li> </ol>
Treści zajęć	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Definicje: emocje, afekt, stres, nastrój</li> <li>2. Teorie: dwuczynnikowa, ewolucyjne, poznawcze, konstruktywistyczne</li> </ol>
Źródło/a do nauki treści z tych zajęć	<p>Minimalne / obowiązkowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykład, quiz po wykładzie</li> <li>- Zimbardo, Ph., Johnson, R. L., McCann, V. (2010). Psychologia. Kluczowe koncepcje. Motywacja i uczenie się. PWN - rozdział 1.1 Po co nam emocje?</li> </ul> <p>Rozszerzające / uzupełniające:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Niedenthal, P. M. &amp; Ric, F. (2017). Psychology of emotion. Routledge. - rozdział 1</li> <li>- <a href="https://www.gutenberg.org/files/1227/1227-h/1227-h.htm">https://www.gutenberg.org/files/1227/1227-h/1227-h.htm</a> Ch. Darwin - The Expression of the Emotions in Man and Animals</li> </ul>

## ZAJĘCIA 4, 5, 6

( 9 godz.)

Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał)	<p>Efekty uczenia się: Studentki i studenci będą</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. znali metody badawcze wykorzystywane w psychologii emocji i motywacji</li> <li>2. umieli wybrać i zastosować odpowiednie metody w planowanych badaniach</li> </ol>
Treści zajęć	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Etyka badań nad emocjami i motywacjami</li> <li>2. Wywoływanie emocji / manipulowanie emocjami w badaniach</li> <li>3. Przypominanie sobie emocji w badaniach</li> <li>4. Naturalnie pojawiające się emocje</li> <li>5. Pomiary (kwestionariusze, ekspresje, EEG, fMRI)</li> </ol>
Źródło/a do nauki treści z tych zajęć	<p>Minimalne / obowiązkowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykład, quiz po wykładzie</li> <li>- <a href="http://www.benedekkurdi.com/#oasis">http://www.benedekkurdi.com/#oasis</a></li> <li>- wesołość: <a href="https://youtu.be/b0OeM6UUAoI?t=93">https://youtu.be/b0OeM6UUAoI?t=93</a></li> <li>- strach: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CMbI7DmLCNI">https://www.youtube.com/watch?v=CMbI7DmLCNI</a></li> <li>- smutek: <a href="https://youtu.be/FAhrqKqK_cA?t=43">https://youtu.be/FAhrqKqK_cA?t=43</a></li> <li>- <a href="http://www.epaclab.com/voice-stimuli">http://www.epaclab.com/voice-stimuli</a></li> </ul> <p>Rozszerzające / uzupełniające:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podane podczas wykładu</li> <li>- Niedenthal, P. M. &amp; Ric, F. (2017). Psychology of emotion. Routledge. - rozdział 2</li> </ul>

## ZAJĘCIA 7

( 3 godz.)

Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał)	Efekty uczenia się: Studentki i studenci będą 1. znali i rozumieli funkcje emocji 2. potrafili przedstawić i omówić funkcje emocji
Treści zajęć	1. Funkcjonalność emocji 2. Czy emocje są potrzebne do przeżycia? 3. Komunikacyjna funkcja emocji 4. Społeczna funkcja emocji
Źródło/a do nauki treści z tych zajęć	Minimalne / obowiązkowe: - wykład, quiz po wykładzie - podane podczas wykładu Rozszerzające / uzupełniające: - podane podczas wykładu - Niedenthal, P. M. & Ric, F. (2017). Psychology of emotion. Routledge. - rozdział 4

## ZAJĘCIA 8

( 3 godz.)

Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał)	Efekty uczenia się: Studentki i studenci będą 1. wiedzieli w jaki sposób emocje są powiązane z poznaniem 2. czym jest i jak może wyglądać regulacja emocji
Treści zajęć	1. Wpływ emocji na percepcję 2. Wpływ emocji na pamięć 3. Wpływ emocji na sądy i podejmowanie decyzji 4. Strategie regulacji emocji
Źródło/a do nauki treści z tych zajęć	Minimalne / obowiązkowe: - wykład, quiz po wykładzie - podane podczas wykładu Rozszerzające / uzupełniające: - podane podczas wykładu - Niedenthal, P. M. & Ric, F. (2017). Psychology of emotion. Routledge. - rozdziały 8 i 9

## ZAJĘCIA 9

( 3 godz.)

Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał)	<p>Efekty uczenia się: Studentki i studenci będą</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. znali różnice międzykulturowe dotyczące emocji i motywacji</li> <li>2. znali różnice między kobietami i mężczyznami dotyczące emocji i motywacji</li> </ol>
Treści zajęć	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Podobieństwa między kulturami</li> <li>2. Różnice między kulturami</li> <li>3. Stereotypy płciowe dotyczące emocji</li> <li>4. Zachowania i kompetencje emocjonalne wśród kobiet i mężczyzn</li> <li>5. Źródła różnic między kobietami i mężczyznami</li> </ol>
Źródło/a do nauki treści z tych zajęć	<p>Minimalne / obowiązkowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykład, quiz po wykładzie</li> <li>- podane podczas wykładu</li> </ul> <p>Rozszerzające / uzupełniające:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podane podczas wykładu</li> <li>- Niedenthal, P. M. &amp; Ric, F. (2017). Psychology of emotion. Routledge. - rozdziały 11 i 12</li> </ul>

## ZAJĘCIA 10

( 3 godz.)

Po tych zajęciach student (będzie znał/ wiedział/ umiał/ potrafił / rozumiał)	<p>Efekty uczenia się:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Studentki i studenci powtórzą materiał do egzaminu.</li> </ol>
Treści zajęć	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Powtórka.</li> <li>2. Zerówka.</li> </ol>
Źródło/a do nauki treści z tych zajęć	<p>Minimalne / obowiązkowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul> <p>Rozszerzające / uzupełniające:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>