

Psychologia kulturowa
Cross-cultural psychology

Program studiów dla przedmiotu obowiązujący od cyklu kształcenia	2024/2025
Kierunek studiów	Psychologia
Rok i semestr studiów	Rok III/ Semestr VI
Poziom kształcenia	Studia I stopnia
Profil kształcenia na kierunku	Ogólnoakademicki
Moduł kształcenia dla przedmiotu	Specjalnościowy
Nazwa specjalizacji (jeśli przedmiot specjalizacyjny)	Psychologia stosowana
Status przedmiotu	Do wyboru

Forma zajęć	Liczba godzin		ECTS	Forma zaliczenia	Waga
	Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne			
Konwersatorium	30	16	3	Zaliczenie na ocenę	100%
Razem za zajęcia dydaktyczne	30	16			
Praca własna studenta	25	39			
Ogółem	75	75			

Cele kształcenia dla przedmiotu

1.	Wprowadzenie studentów w zakres, pytania badawcze i osiągnięcia teoretyczne i empiryczne psychologii kulturowej.
2.	Zapoznanie z i uczulenie studentów na wagę kompetencji kulturowych w praktyce akademickiej i zawodowej psychologa.
3.	Uwrażliwienie studentów na perspektywę międzykulturową w kontekście prowadzenia badań naukowych z zakresu psychologii oraz interpretowania ich wyników.

Efekty uczenia się

WIEDZA			
L.p.	Efekty przedmiotowe (Student zna i rozumie)	Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji efektów uczenia się
W1	Student zna i rozumie psychologiczne ujęcie kultury jako czynnika kontekstualnego wpływającego na ludzkie funkcjonowanie w zróżnicowanych kontekstach.	Ps_WG02_Lic	Kolokwium pisemne.
W2	Student zna i rozumie wpływ różnic i kontekstu kulturowego na psychologiczne procesy komunikacji interpersonalnej oraz grupowej, ze szczególnym uwzględnieniem niepożądanych społecznie zjawisk (np. uprzedzenia).	Ps_WG07_Lic	Kolokwium pisemne, ćwiczenia w trakcie zajęć (krytyczna analiza).
W3	Student rozumie możliwości praktycznego wykorzystania wiedzy naukowej z zakresu psychologii kulturowej w rozwiązywaniu problemów związanych z globalizacją.	Ps_WK02_Lic	Przygotowanie prezentacji, aktywność na zajęciach (dyskusja, debata, pytania i odpowiedzi).

UMIĘJĘTNOŚCI			
L.p.	Efekty przedmiotowe (Student potrafi)	Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji efektów uczenia się
U1	Student potrafi poddać krytycznej analizie z punktu widzenia międzykulturowego wybrane założenia i modele teoretyczne w psychologii naukowej.	Ps_UW01_Lic	Kolokwium pisemne, przygotowanie prezentacji, ćwiczenia w trakcie zajęć (krytyczna analiza, interpretacja).
U2	Student potrafi uwzględniać perspektywę międzykulturową w zróżnicowanych kontekstach naukowych i zawodowych w psychologii, ze szczególnym uwzględnieniem reprezentatywnego doboru prób badawczych oraz kompetencji kulturowych w kontakcie psychologicznym.	Ps_UW02_Lic	Przygotowanie prezentacji, ćwiczenia w trakcie zajęć (planowanie, interpretacja).
U3	Student potrafi uwzględniać perspektywę międzykulturową w interpretacji i generalizacji wyników badań naukowych z zakresu psychologii.	Ps_UW02_Lic	Ćwiczenia w trakcie zajęć (planowanie, interpretacja).

KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
-----------------------	--	--	--

L.p.	Efekty przedmiotowe (Student jest gotów do)	Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji efektów uczenia się
K1	Student jest gotów do reprezentowania otwartej, inkluzywnej perspektywy wobec osób reprezentujących zróżnicowane tożsamości kulturowe.	Ps_KO05_Lic	Aktywność na zajęciach (dyskusja, debata, pytania i odpowiedzi).
K2	Student jest gotów do samodzielnego rozwoju własnych kompetencji kulturowych.	Ps_KR01_Lic	Aktywność na zajęciach (dyskusja, debata, pytania i odpowiedzi).
K3	Student jest gotów do uwzględniania perspektyw i dorobku naukowego w kontekście psychologii pochodzących ze zróżnicowanych kręgów kulturowych, ze szczególnym uwzględnieniem krajów globalnego południa.	Ps_KR01_Lic	Przygotowanie prezentacji, aktywność na zajęciach (dyskusja, debata, pytania i odpowiedzi).

Treści kształcenia

L.p.	Treść kształcenia (tematyka zajęć)	Liczba godzin	
		Konwersatorium	
		Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
1.	Rola i znaczenie psychologii kulturowej dla nauki wyjaśniania ludzkiego zachowania. Reprezentacja kulturowa w teoriach i badaniach psychologicznych – obecny stan.	2	1
2.	Definicja kultury. Kultura, społeczeństwo, narodowość, język, grupa etniczna, rasa, tożsamość, osobowość – różnice koncepcyjne. Elementy składowe kultury – wartości kulturowe, przekonania i wierzenia, normy, postawy. Proces tworzenia się kultury – determinujące czynniki. Psychologiczne uniwersalia kulturowe – procesy poznawcze, emocje, cechy osobowości. Kultura jako regulator zachowań społecznych.	4	2
3.	Badanie wpływu kultury na zachowanie. Badanie procesów psychologicznych w obrębie danej kultury; porównania międzykulturowe zjawisk i procesów, adaptacja miar psychologicznych. Badania kultury na poziomie indywidualnym vs. grupowym. Schematy badawcze izolujące wpływ czynników kulturowych na procesy poznawcze – prezentacja.	3	2
4.	Perspektywa międzykulturowa w badaniach psychologicznych. Dobór reprezentatywnych prób badawczych. Równoważność bodźców i procedur. Problemy psychometryczne w badaniach ilościowych w kontekście międzykulturowym. Kulturowe czynniki wpływające na zachowanie osób badanych. Błąd atrybucji kulturowej w interpretacji wyników.	3	2
5.	Międzykulturowe porównania globalnych wskaźników psychologicznych. Rozumienie zdrowia i dobrostanu, rozumienie i konceptualizacja zaburzeń psychicznych i samobójstw, normy dotyczące zdrowia, wyglądu, ciała. Badania na temat średniej długości życia, dobrostanu psychologicznego.	4	2
6.	Międzykulturowa psychologia rozwoju. Socjalizacja do kultury – w jaki sposób kultura jest powielana i rozwijana pomiędzy pokoleniami. Kulturowy wpływ na temperament w wieku dziecięcym. Międzykulturowa perspektywa na przywiązanie, rozwój poznawczy i rozwój moralności w wieku dziecięcym.	3	2
7.	Wpływ kultury na procesy poznawcze – wyniki badań nad percepcją i uwagą wizualną, pamięcią, kategoryzacją semantyczną, kreatywnością/myśleniem dywergencyjnym, podejmowaniem decyzji. Międzykulturowa perspektywa na inteligencję – strukturę, rozumienie, znaczenie, pomiar, porównania.	4	2
8.	Wpływ kultury na emocje. Kultura jako system regulacji ekspresji emocji – model integracyjny. Kulturowo uniwersalne emocje – klasyczne badania Paula Ekmana. Różnice międzykulturowe w rozumieniu, odczuwaniu i ekspresji emocji – wyniki współczesnych badań.	2	1
9.	Kultura i płeć. Różnice międzyplciowe pomiędzy kulturami – męskość/kobiecość jako wymiar kulturowy. Kulturowe stereotypy płci i role płciowe. Relacje międzyplciowe w kontekście międzykulturowym.	2	1
10.	Kultura, język, komunikacja. Hipoteza Sapira-Whorfa – podstawowe założenia, wyniki badań. Kulturowe różnice w komunikacji niewerbalnej. Komunikacja międzykulturowa – model procesualny, czynniki utrudniające i wspierające. Dobre praktyki w komunikacji międzykulturowej – przegląd dostępnych badań.	3	1
Razem		30	16

Metody kształcenia

Forma zajęć	Metody kształcenia
Konwersatorium	Wykład konwersatoryjny, prezentacja multimedialna, analiza przykładów, dyskusja, debata, ćwiczenia indywidualne i grupowe.

Warunki zaliczenia

Sposób zaliczenia	Wagi (%)
	Konwersatorium
Kolokwium	50
Wykonanie projektu poza zajęciami i przedstawienie prezentacji	50
Razem	10100

Rozliczenie pracy własnej studenta

L.p.	Czynności w ramach pracy własnej	Oznaczenie czynności (wpisać TAK lub NIE)	Szacowana liczba godzin	
			Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
1.	Realizacja zadania projektowego i prezentacji poza zajęciami	TAK	5	5
2.	Lektura obowiązkowa	TAK	10	24
3.	Przygotowanie do kolokwium	TAK	10	10
Razem			25	39

Literatura obowiązkowa

1.	Matsumoto, D., Juang, L. (2022). <i>Culture and psychology</i> . Cengage Learning.
2.	Milfont, T. L., & Klein, R. A. (2018). Replication and reproducibility in cross-cultural psychology. <i>Journal of Cross-Cultural Psychology</i> , 49(5), 735-750.
3.	Głondys, D., Bednarczyk, M. (2020). <i>Komunikacja międzykulturowa</i> . Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego

Literatura uzupełniająca

1.	Różycka-Tran, J., Boski, P., & Wojciszke, B. (2014). Wiara w grę o sumie zerowej jako aksjomat społeczny: badanie w 37 krajach. <i>Psychologia Społeczna</i> , 9(1), 92-109.
2.	Dryll, E. (2022). Rodzina w systemie społecznym: Klasyczne teorie i badania psychologii międzykulturowej. <i>Psychologia Wychowawcza</i> , 66(24), 36-59.
3.	Mazurowska, K., & Boski, P. (2014). Czynniki istotne w procesie rozwiązywania konfliktu w międzykulturowym środowisku pracy. Triangulacja w interpretacji danych. <i>Psychologia Społeczna</i> , 9(1), 28.

Inne materiały dydaktyczne

1.	
2.	
3.	