



wersja sylabusu dostępna cyfrowo

Wprowadzenie do filozofii

Introduction to Philosophy

Metryka przedmiotu

Program studiów dla przedmiotu obowiązujący od cyklu kształcenia: 2025/2026

Kierunek studiów: Architektura wnętrz

Rok i semestr studiów: Rok pierwszy, Semestr pierwszy

Poziom kształcenia: Studia pierwszego stopnia

Profil kształcenia na kierunku: Praktyczny

Moduł kształcenia dla przedmiotu: Ogólny

Nazwa specjalizacji (jeśli przedmiot specjalizacyjny): Nie dotyczy

Status przedmiotu: Do wyboru

Liczba godzin

Tabela 1. Liczba godzin na studiach stacjonarnych i studiach niestacjonarnych

Forma zajęć	Liczba godzin studia stacjonarne	Liczba godzin studia niestacjonarne
Wykład	30	16
Razem za zajęcia dydaktyczne	30	16
Praca własna studenta	95	109
Ogółem	125	125

Liczba punktów ECTS

5 punktów ECTS

Forma zaliczenia

Tabela 2. Forma zaliczenia zajęć

Forma zajęć	Forma zaliczenia	Waga
Wykład	Egzamin	100%



Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych wynikających z następstwa przedmiotów.

Cele kształcenia przedmiotu

1. Celem kształcenia jest przekazanie wiedzy na temat filozofii jako dyscypliny naukowej, oraz głównych szkół i teorii filozoficznych.

Efekty uczenia się

Wiedza

Tabela 3. Efekty uczenia się w zakresie wiedzy

Lp.	Efekty przedmiotowe	Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji efektów uczenia się
W1	Student zna zakres antropologii i jej przedmiot	AW_WG09	Egzamin pisemny
W2	Student posiada wiedzę w zakresie głównych szkół filozoficznych i rozumie różnice pomiędzy nimi	AW_WG09	Egzamin pisemny
W3	Wyjaśnia współczesne problemy cywilizacyjne na gruncie filozofii i etyki	AW_WG09	Egzamin pisemny

Umiejętności

Tabela 4. Efekty uczenia się w zakresie umiejętności

Lp.	Efekty przedmiotowe	Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji efektów uczenia się
U1	Porównuje wzorce piękna, estetyczne kanony i filozoficzne tezy	AW_UW17	Egzamin pisemny
U2	Wykrywa współczesne tendencje i trendy estetyczne i samodzielnie szacuje ich wartość w odniesieniu do możliwości zastosowania w zawodzie	AW_UU01	Egzamin pisemny

Kompetencje społeczne

Tabela 5. Efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych

Lp.	Efekty przedmiotowe	Odniesienie do efektów kierunkowych	Metody weryfikacji efektów uczenia się
K1	Jest wrażliwy na indywidualne potrzeby, a także tożsamości człowieka; Podejmuje dyskusję i zachowuje otwartość wobec inności	AW_KR02	Egzamin pisemny



Treści kształcenia

Tabela 6. Treści kształcenia

Lp.	Treść kształcenia (tematyka zajęć)	Liczba godzin wykładów studia stacjonarne	Liczba godzin wykładów studia niestacjonarne
1	Filozofia jako refleksja i wiedza o świecie. Struktura filozofii. Metoda filozofii. Cele filozofii. Gatunki wiedzy ludzkiej	3	2
2	Filozofia a nauka. Spory o naturę rzeczywistości (pytanie o arche, spór o substancje: monizm, dualizm, pluralizm, spór o istnienie świata: realizm - idealizm)	3	2
3	Wielkie systemy ontologiczno-metafizyczne (Platona, Arystotelesa, św. Augustyna, św. Tomasza, Kartezjusza, Kanta, Hegla)	3	2
4	Spór o źródła poznania: racjonalizm genetyczny (natywizm), empiryzm genetyczny, racjonalizm-irrationalizm. Spór o metodę poznania (aprioryzm, aposterioryzm)	3	1
5	Spór o przedmiot (granice) poznania (realizm, sceptycyzm, agnostycyzm)	2	1
6	Wybrane koncepcje prawdy: klasyczna (arystotelesowska) koncepcja prawdy, nieklasyczne teorie prawdy. Problem absolutności i względności prawdy	2	1
7	Antropologia filozoficzna: problem psychofizyczny, dualizm antropologiczny (Platon, Kartezjusz), hylemorfizm Arystotelesa, chrześcijańskie koncepcje człowieka, egzystencjalistyczna wizja człowieka)	2	1
8	Podstawowe nurty współczesnej filozofii (pozytywizm i neopozytywizm, egzystencjalizm, filozofia dialogu, personalizm, pragmatyzm i postmodernizm)	2	1
9	Fundamentalne pytania filozofii wartości (spór o istnienie wartości, ład aksjologiczny, poznanie wartości)	2	1
10	Kierunki i szkoły w etyce. Etyka opisowa i etyka normatywna. Zagadnienia sensu i celu życia	2	1
11	Filozofia społeczna. Podstawowe wartości społeczne: sprawiedliwość, równość, wolność. Wizje dobrego państwa	2	1
12	Wybrane zagadnienia estetyki (piękno jako idea, subiektywizacja i indywidualizacja piękna w świetle krytyki smaku, doświadczenie estetyczne, piękno natury)	2	1
13	Filozofia języka (język jako medium i jako przedmiot poznania, natura znaczenia, użycie języka, rozumienie języka, relacja między językiem a rzeczywistością). Spór o uniwersalia. Tłumaczenie i interpretacja. Poznanie a rozumienie	2	1
Razem		30	16



Metody kształcenia

Metody podające: wykład informacyjny (wspomagany prezentacją multimedialną)

Metody aktywizujące: dyskusja dydaktyczna

Warunki zaliczenia

Tabela 7. Warunki zaliczenia zajęć

Sposób zaliczenia	Wagi (%)
Egzamin pisemny – pytania lub zadania otwarte	75
Praca pisemna przygotowana w ramach pracy własnej	25
Razem	100%

Rozliczenie pracy własnej studenta

Tabela 8. Czynności i liczba godzin pracy własnej

Czynności w ramach pracy własnej	Szacowana liczba godzin studia stacjonarne	Szacowana liczba godzin studia niestacjonarne
Przygotowanie do udziału w zajęciach (np. wstępna lektura, przygotowanie lub zgromadzenie materiałów, pomocy, przygotowanie referatu lub prezentacji na zajęcia itp.)	15	19
Praca pisemna przygotowana poza zajęciami	15	15
Lektura obowiązkowa	25	25
Obowiązkowe zapoznanie się z innymi materiałami lub treściami (np. materiałami audio, wideo, narzędziami, pomocami, itp.)	10	20
Przygotowanie do egzaminu	30	30
Razem	95	109

Literatura obowiązkowa

1. W. Tatarkiewicz, Historia filozofii, różne wydania.

Literatura uzupełniająca

Prezentacje do zajęć.